

Det här gör Teaterförbundet på Scenkonstbiennalen

ONSDAG 27 MAJ

10.00-16.00 Omställning och karriärväxling – det här gör TRS för dig

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Petteri Leisten och Tommy Edlund från trygghetsrådet TRS svarar på frågor om karriärväxling, verksamhets- och kompetensutveckling för ett tryggare arbetsliv.

13.00-15.00 Att åter igen skapa

/STPLN, Stapelbäddsgatan 3, Västra hamnen
En lekfull och prestigelös tävling mellan flera lag bestående av en scenograf och en regissör.
Svenska Regissörsföreningen/Scenograf- och kostymavd.

14.00-16.00 Vi bevakar din upphovsrätt!

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Ställ frågor om upphovsrätt Teaterförbundets Rättighetsbolag.

15.00-16.00 Möt teknikeravdelningen

/Teaterförbundet, Malmö Opera

16.30-17.50 Musikalartisten och operasångaren – så funkar de!

/Scandic Triangeln, Achieve
Vad skiljer och förenar operasångare och musikalartister, konstnärligt och tekniskt?
Sångaravdelningen/Musikalartistavdelningen

TORSDAG 28 MAJ

11.00-11.30 Samtal om fotoutställningen Felfoton med Anna Wadström.

/Teaterförbundet Foajén Malmö Opera

11.00-12.00 Vem befruktar vems idéer?

/Scandic Triangeln, Achieve
En diskussion mellan panel och publik om var vi, scenens upphovsrättspersoner får våra idéer ifrån.
Scenograf- och kostymavdelningen

15.00-16.30 Mitt värsta misstag

/Scandic Triangeln, Flexible
Hör några erfarna regissörer lägga korten på bordet. Vad gjorde att min föreställning gick åt helvete?
Svenska Regissörsföreningen

15.00-16.00 Möt Ljus/Ljud/maskavdelningen

/Teaterförbundet, Malmö Opera

16.00-17.00 Möt teknikeravdelningen

/Teaterförbundet, Malmö Opera

19.00-21.00 Regipub

/Peas and Honey, Stora Nygatan 19
Svenska Regissörsföreningen

FREDAG 29 MAJ

10.00-11.00 Fackligt och konstnärligt arbete i Chile

/Scandic Triangeln, Purpose
Här får vi möta det chilenska skådespelarfacket Sidartes ordförande Andrea Gutiérrez och dramatikern America Vera Zavala.
Teaterförbundet för scen och film

10.00-11.30 Egenföretagare i Teaterförbundet

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Träffa Teaterförbundets Egenföretagarråd

11.00-12.00 Interaktivt samtal om drama, teater och dans

/Scandic Triangeln, Triangeln 2
Pedagogavdelningen

11.00-12.30, Tystnadens kultur del 3

– Den makt man har

/Scandic Triangeln, Flexible
Hur håller vi vår kreativitet, vår konstnärlighet och våra visioner vid liv?
Skådespelaravdelningen

11.30-12.15 Producentrollen – diskrepansen mellan utbildning och verklighet

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Teaterförbundets Adm/Prod/Kommunikationsavdelning.

13.00-14.00 Allt du vill veta om de nya scenkonst-pensionerna

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Teaterförbundets förbundsdirektör Jaan Kolk finns på plats och svarar på frågor om de nya och gamla pensionsavtalen.

15.00-15.30 Samtal om fotoutställningen Felfoton med Anna Wadström

/Teaterförbundet, Malmö Opera

16.00-17.00 Danspedagogerna i Teaterförbundet

/Teaterförbundet, Malmö Opera

LÖRDAG 30 MAJ

10.00-11.00 Möt Ljus/Ljud/maskavdelningen

/Teaterförbundet, Malmö Opera

11.00-13.00 Varför är arbetsmiljön en så viktig fråga inom scenkonsten?

/Teaterförbundet, Malmö Opera
Mårten Gunnartz, regionalt skyddsombud på Teaterförbundet, svarar på frågor om arbetsmiljö och säkerhet på arbetsplatsen.

11.00-12.30 ”Att gestalta kön. Effekter och vad händer nu?”

/Scandic Triangeln, Ballroom 1
Projektet ”Att gestalta kön” syftade till att öka medvetenheten om genusperspektiv inom de konstnärliga utbildningarna - gav det resultat?
Teaterförbundet för scen och film

13.00-14.30 Speed-dating

/Scandic Triangeln/Ballroom2
Med inriktning att skapa nya kontakter och samarbeten. Endast föranmälda!
Svenska Regissörsföreningen

13.00-16.00 Tid till förändring – arbeta normkreativt!

/Scandic Triangeln, Lokal: Creative
Teoretisk och praktisk workshop med Liv Elf Karlén.
Normkreativa arbetsgruppen i Teaterförbundet

16.00-17.00 Möt normkreativa arbetsgruppen

/Teaterförbundet, Malmö Opera

SÖNDAG 31 MAJ

11.00-13.00 Så mycket bättre regi – tävling

/Nya Malmö Latin, Drottninggatan 22
Svenska Regissörsföreningen

TEXT I FÄRG = Aktivitet hos Teaterförbundet i foajén på Malmö Opera.

TEXT I SVART = Seminarium med scenkonstpass. Biljetter finns på ”Biljettbörsern”.

AVDELNINGARNAS ÅRSMÖTEN

Skådespelaravdelningen, avd 110

Torsdag 28 maj kl. 10.00-12.00
Scandic Triangeln/Creative

Scenografi- och kostymavdelningen, avd 114

Fredag 29 maj, kl. 13.00-15.00
Scandic Triangeln/Purpose

Dansavdelningen, avd 102

Lördag 30 maj, kl. 10.00-12.00
Scandic Triangeln/Learning1

Teknikeravdelningen, avd 105

Lördag 30 maj, kl. 13.00-15.00
Scandic Triangeln/Achieve

Ljus/ljud/maskavdelningen, avd 115

Lördag 30 maj, kl. 13.00-15.00
Scandic Triangeln/Dialogue



FOTOUTSTÄLLNINGEN FELFOTON

Under hela biennalen hänger fotoutställningen **Felfoton** i foajén på Malmö Opera.

Felfoton vill sätta ljuset på vilka kroppar som tillåts representera vad på teater och film. Vem får egentligen vara människa på scenen? Här gestaltar skådespelare med icke-normativa kroppar klassiska rollfigurer och fiktiva karaktärer och visar på möjligheter som inte tas tillvara.

Curator: Anna Wadström, Ursprungsidé: Stefan Skär-
lund, Fotograf: Örjan Jakobsson, Kostymör: Alma Wink-
ler, Maskör: Agnes Kenttä.

Kom och träffa Teaterförbundet

*i foajén på Malmö Opera under
Scenkonstbiennalen i Malmö*

*Vi finns på plats 27-30 maj 2015
onsdag-lördag kl 10.00-17.00*

*Här finns ombudsmän som kan
svara på frågor som rör ditt jobb.
Du kan även träffa förbundssty-
relsen, flera av Teaterförbundets
yrkesavdelningar, Egenföreta-
garrådet, Rättighetsbolaget, den
normkreativa arbetsgruppen och
trygghetsrådet TRS.*

Kom och fika med oss!