

Stockholm 27 augusti 2020

Ju2020/02984/L4

Justitiedepartementet

Stockholm

Remissyttrande avseende "Ändringar i det tillfälliga förbudet mot att hålla allmänna sammankomster och offentliga tillställningar" (Ju2020/02984/L4)

Teaterförbundet för scen och film har tagit del av promemorian "*Ändringar i det tillfälliga förbudet mot att hålla allmänna sammankomster och offentliga tillställningar*" (Ju2020/02984/L4)

Förbundet hör inte till de instanser till vilka Justitiedepartementet har remitterat promemorian, men vill ändå passa på att lämna synpunkter på skrivelsen då de förväntade förändringarna kommer att ha stor betydelse för den fortsatta möjligheten till arbete för förbundets medlemmar.

Kulturområdet är hårt drabbat av effekterna av Corona-pandemin. Effekterna av regeringens beslut om förbud mot allmänna sammankomster har för Teaterförbundet för scen och films medlemmars räkning inneburit att större delen av den arbetsmarknad som de verkar inom har försvunnit. Det fortsatta regelverket kring denna fråga har avgörande betydelse för medlemmars fortsatta arbets- och inkomstmöjligheter. Mot den bakgrunden vill förbundet kommentera några av delarna som presenteras i promemorian.

4.1 Allmänna sammankomster och offentliga tillställningar med sittande deltagare

Teaterförbundet ser det som angeläget att regeringen höjer gränsen för högst tillåtna antalet deltagare i allmänna sammankomster och offentliga tillställningar för att göra det möjligt för arrangörer av filmvisningar, föreställningar och konserter att återuppta sin verksamhet i åtminstone begränsad omfattning. Enligt förbundets bedömning är dock det förslag som presenteras bekymmersamt i vissa delar.

I förslaget anges att deltagarna ska anvisas sittplatser med minst två meters avstånd utan att någon hänsyn tas till lokalernas storlek eller utformning. Detta kommer för många arrangörer inte ge någon ökad möjlighet att ta emot en större en publikmängd än vad som idag är möjligt. Två meter åt vardera håll innebär snarast en begränsning i förhållande till vad som idag är möjligt. Innebär förslaget dessutom alla, och att även de som går i sällskap behöver spridas ut, riskerar det att ge ytterligare begränsningar och motverka syftet med det nya regelverket. Flera arrangörer har stora förhoppningar om förändringar, men blir inte den reella möjligheten större finns risk att arrangörer och producenter väljer att avstå från att öppna sina lokaler vilket skulle ge stora konsekvenser för arbetsmarknaden för Teaterförbundets medlemmar.

Scenkonstinstitutioner och andra arrangörer av publika evenemang har betydande erfarenhet av riskanalys och säkerhetsfrågor kopplat till sin verksamhet. Lokalers utformning, och relationen mellan scen, salong och publiktytor gör att det ständigt finns en dialog om säkerhet. Den ser olika ut för olika verksamheter vilket har bäring på frågan om deltagargräns. Förutsättningarna att hålla avstånd kan se helt olika ut och i detta sammanhang måste arrangören ges möjlighet att bedöma vilka förutsättningar som finns att inte skapa trängsel. Att låsa sig vid en deltagargräns är därmed kontraproduktivt.

4.2 Allmänna sammankomster och offentliga tillställningar på serveringsställen

Teaterförbundet ser det som nödvändigt och rimligt att sådana serveringsställen som omfattas av lagen om smittskyddsåtgärder på serveringsställen undantas från förbundet mot att hålla allmänna sammankomster och offentliga tillställningar.

Utöver detta utgår vi från att det förändrade regelverk som kan presenteras per den 1 oktober kommer behöva justeras ytterligare för att i olika steg öppna upp publika sammanhang på ett smittsäkert och ansvarsfullt sätt. Vi ser det därför som nödvändigt att det etableras en regelbunden och tät dialog med de arrangörer som ska ansvara för säkerheten på evenemang och sammankomster genom att regeringen ger Folkhälsomyndigheten i uppdrag att tillsätta en arbetsgrupp med företrädare för branschen.

För Teaterförbundet för scen och film

Simon Norrthon
Ordförande

/Mika Romanus
Förbundsdirektör