

## Avtal med Netflix

Under våren 2020 ingick Teaterförbundet ett avtal med Netflix avseende upphovsrättsersättning för tv-serier producerade i Sverige för Netflix plattform. Teaterförbundet har fått frågor kring vilken typ av ersättning som utgår enligt avtalet, och vill därför informera om följande:

Avtalet innebär att uphovspersoner i Sverige som medverkar i svenska tv-serier producerade för Netflix tjänst, har rätt till tre olika former av ersättning som alla betalas och rapporteras genom Rättighetsbolaget:

1. En första initial ersättning baserad på en procentsats av varje produktions budget; och
2. Ytterligare potentiell(a) ersättning(ar), förutsatt att varje produktion har ett visst antal tittare som tittar på merparten av tv-serien (kallad "completers"); och
3. Ytterligare potentiell(a) ersättning(ar) (som vanligt enligt kollektivavtalet för film och TV), förutsatt att tv-serien säljs utanför Netflix tjänst.

Mot denna betalning får Netflix rättigheter att visa sådana tv-serier på sin globala tjänst utan tidsbegränsning.

Ersättningsmodellen ovan kommer att tillämpas för framtida svenska produktioner av tv-serier på Netflix, men också för följande produktioner: "Störst av allt", "Clark", "Kärlek och Anarki", "Folk med ångest" och "Snabba Cash."