

## **ÖVERENSKOMMELSE OM LÖN OCH ANSTÄLLNINGSVILLKOR FÖR ANSTÄLLDA VID ASTRID LINDGRENS VÄRLD**

### **§ 1 Privatteateravtalet med undantag**

För Astrid Lindgrens Värld (ALV) gäller vid varje tidpunkt gällande kollektivavtal mellan Teaterförbundet och Svensk Scenkonst avseende vid privatteatrarna anställd konstnärlig personal, tekniska tjänstemän, biljettförsäljare samt teaterteknisk personal vid privatteatrarna (Privatteateravtalet) med följande angivna undantag och tillägg.

### **§ 2 Allmän visstidsanställning för konstnärlig personal**

Konstnärlig personal enligt vid varje tidpunkt gällande Privatteateravtal (bilaga 2, punkt a) kan hos ALV även anställas på allmän visstid enligt Lagen om anställningsskydd, 5 § första stycket, punkten 1 (SFS 2007:391).

I övrigt gäller reglerna i Privatteateravtalet, t.ex. regeln om upphörande av visstidsanställningar i 11.3 och regeln om företrädesrätt i 11.5.

Bestämmelsen i 5 § sista stycket Lagen om anställningsskydd angående allmän visstidsanställnings övergång till tillsvidareanställning gäller inte.

Anställningar som ingåtts under detta avtals giltighetstid omfattas av avtalet under hela anställningstiden.

### **§ 3 Lägstlöner för konstnärlig och teknisk personal**

Privatteateravtalets regler om minimilöner ersätts av följande:

Lägstlön från och med 1 nov 2020 med 21 222 kronor/månad.

Lägstlön med 2 års yrkeserfarenhet vid professionell teater eller en tidigare säsong på ALV från och med den 1 nov 2020 med 22 948 kronor/månad.

Lägstlön med statlig Teaterhögskola, Dramatiska Institutet, Danshögskola eller motsvarande, alternativt fem års yrkeserfarenhet vid professionell teater eller fyra säsonger på ALV från och med den 1 nov 2020 med 24 009 kronor/månad.

#### Anmärkning

Med "motsvarande utbildning" enligt ovan avses exempelvis motsvarande utländsk utbildning eller motsvarande utbildning för viss teknisk personal. Ledning kan hämtas ur Högskoleverkets anvisningar.

### **§ 4 Uppräkning av lägstlön**

Lägstalönerna enligt ovan räknas upp årligen i enlighet med vad som överenskommit mellan Svensk Scenkonst och Teaterförbundet för anställda som omfattas av Privatteateravtalet.

### **§ 5 Lägsta dagsgage**

Vid anställning för engagemang på ALV utanför sommarsäsong (t.ex. vid höstmarknad) samt vid turné: 1/21 av överenskommen månadslön (och om sådan inte finns av ovanstående lägsta lön) x 1,2.

Vid anställning för engagemang som utförs utanför ALV:s ordinarie verksamhet och utanför sommarsäsong, t.ex. vid turistmässa: 1/21 av överenskommen månadslön (och om sådan inte finns av ovanstående lägsta lön) x 1,5. Detta dagsgage utgår även till den som anställts under sommarsäsong för uppdrag som utförs utanför ALV:s ordinarie verksamhet.

### **§ 6 Ob-ersättning**

Ob-ersättning utgår ej under spelperiod, vid kollationering samt vid introduktionsdagar inför säsong.

### **§ 7 Individuell överenskommelse med regissör, scenograf och kostymtecknare**

Pjäser vid ALV understiger som regel 30 minuter varför individuell överenskommelse om ersättning träffas med regissör, scenograf och kostymtecknare.

### **§ 8 Avtalets giltighetstid**

Detta avtal gäller tills vidare. Det kan sägas upp till upphörande samtidigt med Privatteateravtalet med minst sex månaders uppsägningstid.