

Revisionsberättelse Sveriges Scenkonstregissörer avdelning 119

Jag har granskat räkenskaper för Teaterförbundets yrkesavdelning 119, Sveriges Scenkonstregissörer för tiden 2021-01-01 t.o.m 2021-12-31.

Den granskning av räkenskaperna som jag har gjort genom att gå igenom alla redovisade transaktioner och verifierat mot relevanta underlag föranleder inga direkta anmärkningar. Jag vill understryka vikten av att bokföra regelbundet och med underlag till alla transaktioner.

Jag tillstyrker att årsmötet fastställer resultat- och balansräkning och beviljar styrelsen för Teaterförbundets yrkesavdelning 119 ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Stockholm 2022-03-07



Gustav Målqvist
Revisor