

Guldkorn från 2023

Vi välkomnade in **680 nya medlemmar** i förbundet. Nu är vi **9000!** Den avdelning som ökade mest var Film- och TV-avdelningen med hela **8 %**. Ju fler vi är desto starkare blir vi när vi förhandlar om ditt kollektivavtal. **Tillsammans är vi starka!**

Upphovsrätt Scen & Film hanterade totalt **101 900 000 kronor** som fördelades ut till dig som är rättighetshavare.

Vi gick igenom en intensiv avtalsrörelse och alla nya avtal innehåller **löneökningar i nivå med märket**. Vi har också förhandlat fram flera förbättringar, bland annat:

- Huvudfilmklippare erkändes som **upphovspersoner i Film & TV-avtalet**. Vi fortsätter att arbeta för att få in maskdesigner och ljuddesigner som upphovspersoner.
- Tekniker inom scenområdet med kontrakt som är kortare än ett år får **högre lön**.
- **30-dagarsregeln i Institutionsteateravtalet har förhandlats bort**. Det betyder att din arbetsgivare inte får bestämma att ditt pjäs- eller korttidskontrakt ska förlängas utan att först komma överens med dig.
- Vi förhandlade fram ett **praktikavtal** inom Privat Scen-avtalet. Vi vill att du ska ha en fullvärdig praktik i en professionell miljö.

Vi lanserade **Akti Scen & Film** för alla medlemmar i förbundet. Nu väntar nästa spännande steg: att lansera tjänsten för arbetsgivare.

Vi lanserade vår nya **medlemstidning AKT**.

Vi hade **739 fantastiska förtroendevalda** som arbetade för dig som är medlem. Tack för ert viktiga arbete, ni är våra hjältar!

Vi delade även ut en hel del stipendier...

Göteborg Film Festival 20 stipendium delades ut för deltagande.

Folk och Kultur 15 stipendier delades ut för deltagande.

Öppet Arkiv 30 upphovspersoner fick 20 000 kronor vardera.

Scenkonstbiennalen 50 stipendier delades ut för deltagande.

Stockholm Film Festival 25 stipendier delades ut för deltagande.

Grez-sur-Loing 4 stipendiater fick boende och resestipendium.

